

THE GUIDE

POSCA

**NA VODNÍ BÁZI
KREATIVNÍ POPISOVAČ
NA VŠECHNY POVRCHY**

uni
MITSUBISHI PENCIL

FILOSOFIE

Od graffiti přes výtvarné umění, ilustrace, street art, portréty až po všechny formy personalizace – **POSCA dnes podporuje umělecké vyjádření** všech uživatelů na jakémkoliv povrchu.

Pro dočasné i trvalé projekty nabízí **POSCA** univerzální a jednoduchý jazyk, který spojuje umělce i nadšence se stejnou vášní – **kreativitou!**

HODNOTY



**SVOBODA
POTĚŠENÍ
VYJÁDŘENÍ
ŠTĚDROST
SDÍLENÍ
PŘEDÁVÁNÍ**

NÁSTROJ

NA VODNÍ BÁZI KREATIVNÍ POPISOVAČ NA VŠECHNY POVRCHY

BARVA: SRDCE POSCA

Barvy, bohaté na pigmenty, přinášejí výsledky s **nepřekonatelnou intenzitou**. Díky unikátní formuli **na vodní bázi** nabízí živé, matné a neprůhledné odstíny, které si uchovávají svou krásu po dlouhou dobu. Bez zápachu. Vrstvitelné, mísitelné, rozpustné ve vodě a odolné vůči počasí. S celkem **71 odstínů** (některé s třpytkami, metalické nebo fluorescentní) vám POSCA otevře nekonečné možnosti pro vaši kreativitu.

HROT: PROPOJENÍ MEZI UMĚLCEM A DÍLEM

Popisovače **POSCA** nabízejí **10 velikostí a 7 různých tvarů hrotů**. Hroty jsou vyrobené buď z akrylu, nebo plastu, jsou všechny extrémně odolné a dokonale přizpůsobené svému konkrétnímu použití. Velmi vysoká kvalita použitých materiálů zaručuje vždy dokonale hladký tah. **Linka je pravidelná, tah je jedinečný** a radost z tvorby s **POSCA** je nenapodobitelná.

KULIČKA: ZVUKOVÝ PODPIS POSCA

Pro zajištění konstantní textury a sytosti barvy od začátku do konce je uvnitř popisovače umístěna malá **kulička, která míchá barvu POSCA**. Stačí energicky zatřást popisovačem (s nasazeným víčkem) a **uslyšíte jeho charakteristické a oblíbené cvakání!**



PRŮVODCE



1 PŘÍPRAVA

Energicky protřepejte popisovač směrem nahoru a dolů s nasazeným víčkem. Kulička uvnitř, svým charakteristickým cvakáním, tak dokonale promíchá barvu.

NAPUŠTĚNÍ HROTU

2

Několikrát zatlačte hrotem na čistý papír, dokud se zcela nenaplní barvou. Vyzkoušejte tah, abyste odstranili případný přebytek barvy – a můžete začít tvořit!



3 ZNOVUNAPUŠTĚNÍ HROTU

Pokud během používání začne barva proudit méně plynule, znovu popisovač protřepejte (nezapomeňte nasadit víčko, ať nedojde k rozstříknutí barvy po okolí). Hrot znovu připravte, otestujte a můžete pokračovat!

SCHNUTÍ

4

Je to velmi rychlé – maximálně pár minut! Na porézních površích barva obvykle schne rychleji než na hladkých. Případné chyby můžete kdykoli opravit: jakmile barva zaschne, stačí nanést další vrstvu **POSCA**, která tu původní zcela překryje!



5 SKLADOVÁNÍ

Vaše popisovače **POSCA** můžete skladovat v jakékoli poloze, pokud po použití pevně nasadíte víčko. Díky integrované kuličce lze barvu uvnitř těla popisovače kdykoli znovu promíchat. Výjimkou je štětcový hrot **POSCA**, který by měl být skladován ve vodorovné poloze.

HROTY

Většina hrotů **POSCA je omyvatelná a snadno vyměnitelná** (PC-1M, PC-3M, PC-5M, PC-7M, PC-8K a PC-17K). Některé jsou navíc **oboustranné** (PC-3M, PC-5M a PC-5BR), což nabízí ještě více možností při tvorbě.

Pokud hrot časem zaschne – například pokud víčko nebylo správně nasazeno – stačí jej na chvíli **ponořit do sklenice s vodou**. Ožije a můžete tvořit dál!

EFEKTY



ŘEDĚNÍ VODOU

Než inkoust zaschne, vezměte štětec namočený ve vodě a přímo na povrchu barvu upravte tak, aby vznikl požadovaný odstín.



MÍCHÁNÍ

Dokud je barva ještě mokrá, můžete barvy přímo na povrchu míchat pomocí hrotu nebo hadříku a vytvářet tak nekonečné barevné přechody.



VRSTVENÍ

Vysoká hustota barev **POSCA** je ideální pro vrstvení. Díky rychlému schnutí můžete vrstvy nanášet jednu na druhou, aniž by se rozmazávaly.



SPREJOVÁNÍ

Pro efekt „spreje“ můžete energicky, ale opatrně foukat na hrot popisovače **POSCA** poté, co jej předem napustíte extra barvou. Tuto techniku nejlépe využijete u širších hrotů: PC-5M, PC-5BR, PC-7M, PC-8K, PC-17K a PCM-22.

POVRCHY

POSCA je kreativní nástroj, který lze použít **na všechny povrchy**, přičemž výsledky mohou být trvalé nebo dočasné, v závislosti na typu povrchu.

Na **porézních materiálech**, jako je dřevo, karton, textil, kámen, některé plasty a kovy, **je trvalá** a není třeba používat fixativy.

Pro některé aplikace (malování na plátno, personalizace a dekorace) můžete použít fixativní lak, který ochrání vaše výtvořky na delší dobu.

Na většině **hladkých, neporézních materiálů**, jako je sklo, PVC a kov, ji lze velmi **snadno odstranit**.

A navíc **POSCA** neprosvítá papírem!



ZAFIXUJTE KRESBU!

Na protější stránce naskenujte QR kód.

Naleznete tam přehledné postupy fixace pro všechny materiály.

SMAZATELNÁ Z HLADKÉHO POVRCHU*



SKLO



PORCELÁN



**PVC
A PODOBNÉ PLASTY**



**HLADKÝ
KOV**

*Doporučujeme nejprve provést zkušební test.

PERMANENTNÍ NA HRUBÉM POVRCHU*



ZAFIXUJTE KRESBU!



**PAPÍR
KARTON**



KÁMEN



DŘEVO



**HRUBÉ
KOVY**



**SILIKON
A PODOBNÉ PLASTY**



TEXTIL



**KERAMIKA
BEZ GLAZURY**

10 HROTŮ

7 DOPLŇUJÍCÍCH SE TVARŮ



PCF - 350

1-10 mm

Měkký štětcový hrot je ideální pro kaligrafii a vybarvování.



PC - 1MR

0,7 mm

Precizní a kalibrovaný hrot pro jemné a čisté linie.



PC - 1M

0,7-1 mm

Velmi jemný hrot je ideální pro drobné a detailní výtvoř.



PC - 3M

0,9-1,3 mm

Univerzální kulatý hrot se přizpůsobí všem typům tvorby.



PC - 5M

1,8-2,5 mm

Všestraný kulatý hrot nabízí neomezenou svobodu – ať už kreslíte linie nebo vybarvujete.



PC - **5BR**

1-4 mm

Střední štětcový hrot spojuje pružnost a přesnost – umožní kreslit jemné i silnější linie a malovat opravdu všude, až do těch nejmenších detailů.



PC - **7M**

4,5-5,5 mm

Široký kulatý hrot je ideální pro vybarvování a práci na větších plochách.



PC - **8K**

8 mm

Široký seříznutý hrot je ideální pro kreslení křivek a práci na velkých plochách.



PC - **17K**

15 mm

Obdélníkový XXL hrot je ideální pro velké plochy a pozadí.



PCM - **22**

3-19 mm

XXL kulatý hrot, velmi intuitivní, ideální pro tvorbu velkých kreseb a kontrolovaného kapkového efektu.

POSCA



...PRO NEKONEČNÉ MOŽNOSTI THE GUIDE



VÍCE INFO ZDE:



uni
MARKERS • MARKERS • MARKERS