

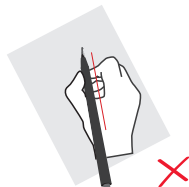
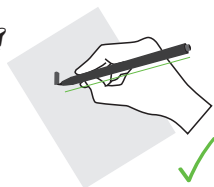


Brush lettering

NAUČ SA POUŽÍVAŤ ŠTETCOVÝ HROT

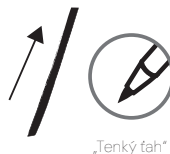
1. Ako správne držať liner UNI PIN?

Najlepší spôsob držania je tzv. štipkový úchop, keď palec liner drží, prostredník podopiera a ukazovák je ľahko položený zhora. Liner drží vždy šikmo ku kresliacej ploche po celý čas písania. Zaistíš tak lepšiu kontrolu a konzistentnú líniu.



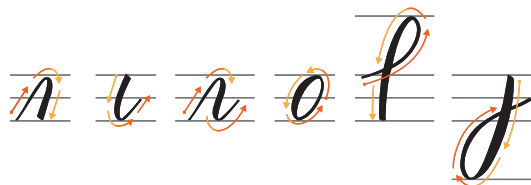
2. Široký a tenký ťah

Pri písaní štetcovým hrotom vytvoríš široký ťah tým, že liner viac nakloníš smerom dole a ľahko naň zatlačíš. Vďaka tomu využiješ celú plochu štetcového hrotu. A, naopak, pokiaľ chceš písať tenkým ťahom, znížiš tlak na liner a nakloníš ho smerom hore. Pri tejto technike píšeš iba špičkou hrotu.



3. Základná línia

Precvičuj písanie tenkých a širokých ťahov a hraj sa zmenou uhla držania a tlaku na liner. Len čo zvládneš základnú techniku, môžeš začať písať línie s premenlivou šírkou ťahu. A nakoniec pre teba nebude problém napísať všetky písmená abecedy.

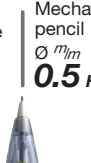


Pozri sa na základné ťahy písmena „a“ a skús ich precvičovať:



Tipy a rady

1. Vrstvením svetlo- a tmavosivého lineru vytvoríš zaujímavé písmo s hĺbkou (pozri sa na tutoriál s efektmi). Sépiovým linerom dodáš vintage vzhľad.
2. S extra jemným štetcovým hrotom môžeš vytvárať nádherné kaligrafické písmo, ktoré kombinuje extrémne tenké a veľmi široké ťahy.
3. Buď trpezlivý! Zvládnutie techniky zaberie nejaký čas. Dôležité je časté precvičovanie. No ak to už raz zvládneš, môžeš sa presunúť k zložitejším projektom.



Mechanical pencil
Ø 0.5 mm
HB

Efekty

DODAJ PÍSMU ŽIVOT POMOCOU EFEKTOV

1. Efekt obrysu

Vytváraj dynamické písmo pridaním obrysu. Tu sme zvolili odsadený obrys slova „Drawing!“. Obrys však môžu tvoriť aj bodky, vzor alebo farebný gradient. Pokojne môžeš urobiť široký obrys, ktorý je priamo na obryse vlastného písma.

Udržať rovnako široký obrys okolo celého písma – to je výzva!

Drawing!

D

Bodky

D

Vzor

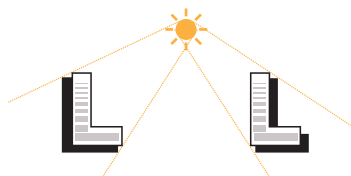
D

Farebný
prechod

D

Výplň

LETTERING



2. Efekt vrhnutého tieňa

Dodaj svojmu písmu hĺbku pomocou vrhnutého tieňa. Písmo s týmto 3D efektom vyzerá veľmi efektne.

Určenie svetelného zdroja ti pomôže správne vizualizovať, kam má tieň dopadať. Aby to fungovalo, vyber si zdroj svetla a duplikuj každé písmeno pod uhlom dopadu svetla. My sme použili plný tieň v čiernej farbe, ale pokojne ho môžeš urobiť bodkovaný, šrafovaný alebo s akýmkoľvek vzorom.

Buď kreatívny!

Tipy a rady

1. Na jednotný vzhľad písma a na precvičovanie základných ťahov používaj linery s kalibrovaným hrotom.
2. Linery so štetcovým hrotom sú vhodné na písmo, kde sa strieda šírka ťahu.
3. Používaj pravítko na rovné písmená a linky. Zoačiatku precvičuj na štvorcovom alebo bodkovanom papieri.
4. Na efekt vrhnutého tieňa je vhodné používať pazovací papier, vďaka ktorému presne obkreslíš tvar písma.

Ø 0.5

Ø 0.9

Ø 1.2

Brush
BR

Brush
BR

Brush
BR

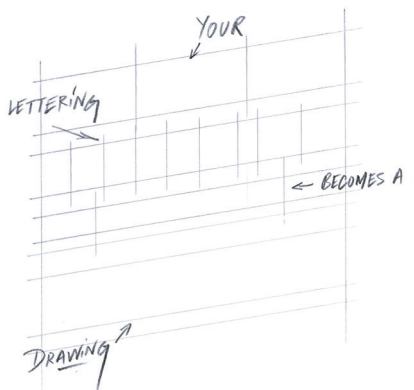
Brush
BR

Extra fine
brush
EFB

Mechanical
pencil
Ø 0.5 HB

Kompozícia

AKO NA SPRÁVNU KOMPOZÍCIU



1. Mriežka

Na kreslenie základnej mriežky kompozície použij mikroceruzku Shalaku S. Každá línia bude vodidlom na umiestnenie písmen a slov. Na slová s rovnomerne rozmiestnenými písmenami vytvor rámciky, do ktorých jednotlivé písmená napíšeš. Výsledok tak bude pravidelnejší.

2. Lettering

Naskicuj písmená a slová do jednotlivých rámcikov.



3. Dekorácie

Doplň dekoratívne prvky, ktoré sa hodia k štýlu písma.

Tipy a rady

- Pre moderný a dynamický vzhľad miešaj rôzne veľkosti a štýly písma. Používaj rozličné efekty (ako si sa naučil na predchádzajúcej stránke) a skúšaj i ďalšie písma, pätkové (serif) a bezpätkové (sans-serif).



- Používaj pravítko na rovné písmená a línie. Precvičuj na štvorcovom alebo bodkovanom papieri, hlavne na začiatku ti to pomôže udržať veľkosti a proporcie písma i kompozície.

